

PATVIRTINTA
Kauno miesto savivaldybės tarybos
2023 m. kovo 28 d.
sprendimu Nr. T- 93

KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
KULTŪROS SKYRIUI PRISKIRTOS KONCERTINĖS ĮSTAIGOS
KAUNO MIESTO SIMFONINIO ORKESTRO
2023 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritetenė veikla	Siekiamas pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamā reikšmė	Sąsaja su įstaigos, savivaldybės ir (ar) kitų institucijų / įstaigų planavimo dokumentais, kurie lemia įstaigos veiklos prioritetus
1. Didinti šalies ir miesto žinomumą įgyvendinant tarptautinius kūrybinius projektus	Tarptautinių projektų skaičius, vnt.	15	Kauno miesto kultūros strategija iki 2027 metų, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2017-02-07 sprendimu Nr. T-2. Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro 2023 m. kūrybinės veiklos programa
2. Plėtoti tarpinstitucinę kultūros partnerystę įgyvendinant bendrus projektus su kitomis scenos meno įstaigomis	Bendrų projektų skaičius su kitomis scenos meno įstaigomis, vnt.	22	Kauno miesto kultūros strategija iki 2027 metų, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2017-02-07 sprendimu Nr. T-2. Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro 2023 m. kūrybinės veiklos programa
3. Didinti klasikinės muzikos populiarumą jaunimo tarpe, rengiant projektus su jaunais, talentingais atlikėjais	Jaunujų atlikėjų skaičius, vnt.	15	Kauno miesto kultūros strategija iki 2027 metų, patvirtinta Kauno miesto savivaldybės tarybos 2017-02-07 sprendimu Nr. T-2. Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro 2023 m. kūrybinės veiklos programa
Metiniai savivaldybės biudžeto asignavimai	Metiniai savivaldybės biudžeto asignavimai – 1417,334 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 1374,766 tūkst. eurų; turui – 0 tūkst. eurų		
Veiklos planu prisidedama siekiant šių Kauno miesto savivaldybės 2023– 2025 m. strateginio veiklos plano tikslų, uždaviniių ir priemonių įgyvendinimo	Tikslias (1.2.): Kaunas – Baltijos jūros regiono įtraukios ir inovatyvios kultūros, konkurencingas keliautojų miestas, atviras idėjų mainams ir bendradarbiavimui. Uždaviny (1.2.1.): Užtikrinti įtraukios, prieinamos, kokybiskos kultūros plėtrą ir inovacijas. Priemonė (1.2.1.1.): Gerinti kultūros įstaigų paslaugų kokybę (vartotojų patirtis). Papriemonė (1.2.1.1.004.): Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro veiklos efektyvumo didinimas. Priemonė (1.2.1.3.): Skatinti miestiečių kultūrinį dalyvavimą (įtraukti į kultūrines veiklas įvairias miestiečių grupes). Papriemonė (1.2.1.3.007.): Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro organizuojami Kauno miestui svarbūs renginiai		

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas / darbas	Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Siekiamā reikšmė	Atsakingas (-i) darbuotojas (-ai), pareigos
ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI			
I. Personalo valdymas 1. Peržiūrėti ir atnaujinti su personalo valdymu susijusius dokumentus. 2. Parengti ir supažindinti darbuotojus su metinėmis veiklos užduotimis. 3. Atliekti kasmetinį darbuotojų vertinimą pagal nustatytas metines veiklos užduotis ir jų įvykdymo rezultatus. 4. Skelbti konkursus laisvoms pareigybėms užimti	Užimtų pareigybų (etatu) dalis, proc.	98	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui; Monika Pupininkė, vyriausioji administratorė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui, asm.	24	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui, asm.	0,10	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui
	Darbuotojų kaitos indeksas, proc.	6	Algimantas Treikauskas, vadovas
II. Kvalifikacijos tobulinimas 1. Sudaryti sąlygas darbuotojų kvalifikacijos tobulinimui (seminarams, meistriškumo kursams, mokymams ir kt.), skiriant 1600 eurų per metus	Kvalifikaciją tobulinusią darbuotojų dalis, proc.	3	Algimantas Treikauskas, vadovas
FINANSAI			
I. Gautos lėšos 1. Teikti mokamas įstaigos paslaugas: koncertai Kaune, koncertinės gatrolės kituose Lietuvos miestuose ir užsienyje, muzikinės popietės visai šeimai, instrumentų nuoma ir kita mokama įstaigos veikla. 2. 2023 metais už suteiktas mokamas paslaugas uždirbtį 95 tūkst. eurų. 3. Teikti paraiškas projektiniams įstaigos veiklų finansavimui	Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto, proc.	10	Algimantas Treikauskas, vadovas
	Įstaigos pritrauktos lėšos, Eur	95000	Algimantas Treikauskas, vadovas
	Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas, proc.	50	Algimantas Treikauskas, vadovas
II. Išlaidos 1. Efektyviai ir atsakingai valdant asignavimus įsigyti įstaigai reikalingas paslaugas: kviečinių solistų, atlirkėjų, dirigentų, kitų menininkų, renginių vedėjų, aranžuočių autorių, fotografų, operatorių, reklamos ir kitas. Įsigyti ir/ ar išsinuomoti prekes: natas, muzikos instrumentų priedus, garso ir scenos įrangą, reikalingą kompiuterinę ir biuro techniką ir kt.	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų, proc.	90	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui; Dainius Burkauskas, orkestro inspektorius ir viešujų pirkimų administratorius
	Per ataskaitinius metus panaudotų biudžeto asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių biudžeto asignavimų, proc.	100	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui; Dainius Burkauskas, orkestro inspektorius ir viešujų pirkimų administratorius
	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų dalis nuo patvirtintų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų, proc.	75	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui; Dainius Burkauskas, orkestro inspektorius ir viešujų pirkimų administratorius

TURTAS

I. Nekilnojamo turto valdymas 1. Nepažeidžiant Negyvenamujų patalpų panaudos sutarties, sudarytos su KĮ Kauno valstybine filharmonija (2014 04 01 – 2024 03 31, Nr. 01), sąlygų tinkamai naudotis nekilnojamuoju turtu. 2. Pagal Negyvenamujų patalpų panaudos sutartį, sudarytą su KĮ Kauno valstybine filharmonija, ir gaunamas sąskaitas laiku padengti komunalines išlaidas	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina, Eur	16,80	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui; Dainius Burkauskas, orkestro inspektorius ir viešųjų pirkimų administratorius
	Pagrindinėms įstaigoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	100	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui; Dainius Burkauskas, orkestro inspektorius ir viešųjų pirkimų administratorius
	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam įstaigos darbuotojui, kv. m.	1,21	Algimantas Treikauskas, vadovas; Rita Kudrevičienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui; Dainius Burkauskas, orkestro inspektorius ir viešųjų pirkimų administratorius

PAGRINDINĖ VEIKLA. Organizuoti profesionaliojo scenos meno (koncertų ir (ar) kitų literatūros, meno programų) kūrimą ir viešą atlikimą

I. Apsilankymai 1. Parengti ir pristatyti klasikinės muzikos žanro koncertines programas Kauno miesto, Lietuvos ir užsienio klausytojams. 2. Didinti įstaigos teikiamų paslaugų prieinamumą įtraukiant įvairias visuomenės grupes, rengiant nemokamus koncertus	Lankytojų skaičius, asm.	42000	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas; Lina Balčiūnaitė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis, proc.	10	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas; Lina Balčiūnaitė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams
II. Kūrybinė veikla 1. Parengti ir pristatyti koncertines programas su žinomais Lietuvos ir užsienio solistais bei dirigentais. 2. Parengti ir pristatyti koncertines programas su jaunaisiais atlikėjais-tarptautinių konkursų laureatais. 3. Organizuoti muzikines popietes, skirtas visai šeimai	Įstaigos suorganizuotų renginių, kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	63	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
	Specializuotų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	5	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
	Kauno miestui svarbių renginių skaičius, vnt.	3	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius, vnt.	57	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
	Viešai atliktų naujų koncertinių programų dalis nuo visų programų, proc.	80	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
	Koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare, vnt.	4	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas

	Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius, vnt.	1	Algimantas Treikauskas, vadovas
III. Kultūrinės edukacijos veikla 1. Paruošti ir atlikti specialias koncertines edukacines programas, skirtas visai šeimai. 2. Surengti 4 dienų vokalo meistriškumo kursus, skirtus profesionaliems dainininkams P. S. Kūrybinė veikla vykdoma, vadovaujantis Kauno miesto savivaldybės tarybos patvirtinta 2023 m. kūrybinės veiklos programa	Edukacinių programų dalyvių skaičius, asm.	1000	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS			
I. Paslaugos 1. Muzikines programas, skirtas visas šeimai, pritaikyti autizmo spekto sutrikimius turinčius vaikus auginančioms šeimoms	Teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir/ ar produktų skaičius, vnt.	1	Algimantas Treikauskas, vadovas; Lina Balčiūnaitė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams
II. Tarptautiškumas 1. Dalyvauti tarptautiniuose muzikos festivaliuose: „XXV kompozitorų M. K. Čiurlionio ir E. Griego muzikos festivalis“, „XX tarptautinis Chaimo Frenkelio vilos vasaros festivalis“, „XXVIII Pažaislio muzikos festivalis“, tarptautinis džiazo festivalis „Kaunas Jazz“, XX tarptautinis „Tytuvėnų vasaros festivalis“, XXVII tarptautinis „Thomo Manno festivalis“, „III tarptautinis kompozitoriaus Karol Krupinski muzikos festivalis“, XIX tarptautinis muzikos festivalis „Užutrakio vakarai“ ir kt. 2. I įstaigos veiklą pritraukti užsienio scenos meno kūrėjus: solistus, dirigentus ir kartu su jais viešai atliki koncertines programas. 3. Plėtojant įstaigos tarptautinę leidybinę veiklą su JAV leidybine kompanija „Delos music“, atliki trijų kompaktinių plokštelių įrašus	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina arba dalyvauja įgyvendinant įstaiga, skaičius, vnt.	15	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas 1. Įgyvendinti kūrybinius projektus bendradarbiaujant su Kauno J. Naujaliu muzikos gimnazija, VDU Muzikos akademija, KĮ Kauno valstybine filharmonija, Kauno valstybiniu choru, VŠĮ „Pažaislio muzikos festivalis“, VŠĮ „JJazz“, UAB „Medusa concert“ ir kt.	Pristatyti ar viešai atlirk naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, dalis nuo teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir / ar produktų skaičius, proc.	20	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
IV. Rinkodara 1. Naudojantis socialinių tinklų lankytøjų elgsenos analizavimo įrankiais, atliki įstaigos socialinių tinklų paskyros (Facebook) esamų ir galimų auditorijų analizę.	Bendradarbiavimas su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybiniėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų (projektų) skaičius, vnt.	22	Algimantas Treikauskas, vadovas; Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas
Istaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičiaus pokytis per metus, proc.	10	Lina Balčiūnaitė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams	

2. Plėsti įstaigos matomumą socialiniuose tinkluose, sukurti Instagram paskyrą. 3. Didinti įstaigos koncertinių įrašų skaičių Youtube kanale			
BENDRADARBIAVIMAS, SAVANORIAVIMAS			
I. Savanoriavimas 1. Itraukti įvairaus amžiaus savanorius į įstaigos veiklą, iš arčiau supažindinti juos su orkestro veikla	Įstaigoje ir/ ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius, vnt.	5	Lina Balčiūnaitė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams
	Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų skaičius, vnt.	2	Lina Balčiūnaitė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams

Vadovas



Algimantas Treikauskas