

PATVIRTINTA  
 Kauno miesto savivaldybės tarybos  
 2021 m. *balandžio 20 d.*  
 sprendimu Nr. *T - 151*

**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS KULTŪROS SKYRIUI PRISKIRTOS  
 KONCERTINĖS ĮSTAIGOS KAUNO MIESTO SIMFONINIO ORKESTRO  
 2021 METŲ VEIKLOS PLANAS**

<i>Metų prioritetinė veikla</i>	<i>Siekiamas pokytis          (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)</i>	<i>Siekiamai          reikšmė</i>	<i>Sąsaja su įstaigos, savivaldybės ir (ar) kitų institucijų /          įstaigų planavimo dokumentais, kurie lemia įstaigos          veiklos prioritetus</i>	
1. Didinant kultūros paslaugų įvaivorių ir plėtojant tarpsекторinių bendradarbiavimą kartu su KJ Kauno valstybine filharmonija, Kauno valstybiniu choru įgyvendinti projektą „VILTIS. PRISIKĖLIMAS II“	Procentinis pokytis lyginant su praėjusiui ataskaitiniui laikotarpiu (proc.)	100	2017-02-07 Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimu Nr. T-2 patvirtinta, Kauno miesto kultūros strategija iki 2027 metų, KJ Kauno miesto simfoninio orkestro 2021 metų kūrybinės veiklos programa, VšĮ Pažaislio muzikos festivalio organizuojamo festivalio 2021 m. programa	
	Įgyvendintų projektų skaičius (vnt.)	1		
2. Plėtoti tarpsекторinių ir tarpdisciplininių bendradarbiavimą bei vykdyti pasirengimą „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ pagrindinės programos renginių įgyvendinimui	Procentinis pokytis lyginant su praėjusiui ataskaitiniui laikotarpiu	100	2017-02-07 Kauno miesto savivaldybės tarybos sprendimu Nr. T-2 patvirtinta, Kauno miesto kultūros strategija iki 2027 metų, projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022 programa“ (Partnerystės programos)	
	Pasirašytų sutarčių skaičius (vnt.)	4		
3. Parengti įstaigos veiklos komunikacijos ir rinkodaros planus	Procentinis pokytis lyginant su praėjusiui ataskaitiniui laikotarpiu	100	Įstaigos nuostatai (Patvirtinti Kauno miesto savivaldybės tarybos 2017-03-28 sprendimu Nr. T-163), KJ Kauno miesto simfoninio orkestro 2021 metų kūrybinės veiklos programa	
	Parengtų komunikacijos ir rinkodaros planų skaičius (vnt.)	2		
<i>Metiniai savivaldybės biudžeto asignavimai</i>	1187,188 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiu – 1158,232 tūkst. eurų; turui – 0 tūkst. eurų			
<i>Veiklos planu prisidedama siekiant šiuos Kauno miesto savivaldybės 2021-2023 metų strateginių veiklos plano tikslų ir uždavininių</i>	Veiklos planu prisidedama prie 2021-2023 metų SVP tikslų 01.02. „Skatinti kultūros paslaugų plėtrą ir įveiklini kultūros paveldo objektus“ ir uždavinio 01.02.01. „Užtikrinti Savivaldybės biudžetinių įstaigų teikiamų kultūros paslaugų kokybę ir prieinamumą“			

<i>Veiklos sritis, tema, metinių veiksmas / darbas</i>	<i>Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas</i>	<i>Siekiant reikšmę</i>	<i>Atsakingas (-i) darbuotojas (-ai), pareigos</i>
<b>ŽMOGİŞKIEJI IŠTEKLIAI</b>			
I. Personalo valdymas: 1. Parengti įstaigos vidaus tvarkos kontrolės aprašą ir jame numatytais vidaus kontrolės principais stiprinti įstaigos valdymą. 2. Peržiūrėti ir sutiskinti pareigybų aprašus ir kitus su personalu susijusius dokumentus. 3. Parengti ir supažindinti darbuotojus su metinėmis veiklos užduotimis. 4. Pagal darbuotojų metinių užduočių įgyvendinimą atlirkti jų vertinimą. 5. Skelbti konkursus laisviems etatams užimti: turimi trys laisvi etatai (kontrabos grupės koncertmeisteris (-ė), kultūrinės veiklos vadybininkas (-č) (administratorius (-ė)), dirigentas (-ė). 6. Organizuoti Meno tarybos posėdžius	Užimtų pareigybų (etatų) dalis (proc.)	100	Algimantas Treikauskas, vadovas Eurika Rimienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui Ieva Eimontaitė, vyr. administratorė
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	24,7	Algimantas Treikauskas, vadovas Eurika Rimienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui Ieva Eimontaitė, vyr. administratorė
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	9	Algimantas Treikauskas, vadovas Eurika Rimienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui Ieva Eimontaitė, vyr. administratorė
	Darbuotojų kaitos indeksas (proc.)	0	Algimantas Treikauskas, vadovas
II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Sudaryti sąlygas darbuotojų kvalifikacijos tobulinimui (seminarams, meistriškumo kursams, mokymams ir kt.), skiriant 1200 eurų per metus.	Kvalifikaciją tobulinusią darbuotojų dalis (proc.)	3,8	Algimantas Treikauskas, vadovas Eurika Rimienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui Ieva Eimontaitė, vyr. administratorė
<b>FINANSAI</b>			
I. Gautos lėšos: 1. Teikti mokamas įstaigos paslaugas: koncertai Kaune, koncertinės gastrolės kituose Lietuvos miestuose, edukaciniai koncertai vaikams, muzikinės popietės visai šeimai, instrumentų nuoma ir kita mokama įstaigos veikla. 2. 2021 metais už suteiktas mokamas paslaugas uždirbtį 127200 eurų. 3. Vykdysti potencialių rėmėjų paiešką – pasirinktiems potencialiemis rėmėjams išsiuštį planuojamų veiklos (-ų) detalų (-ius) aprašą (-us) ir kvietimą (-us)apti įstaigos veiklos partneriu (-iais) ir/ar rėmėju (-ais). 4. Lietuvos Kultūros tarybai daliniam finansavimui gauti pateikti projekto „Andrew Lloyd Webber – Requiem“ paraišką	Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto (proc.)	21	Algimantas Treikauskas, vadovas Eurika Rimienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	8000	Algimantas Treikauskas, vadovas
	Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas (proc.)	100	Algimantas Treikauskas, vadovas
II. Išlaidos: 1. Efektyviai ir atsakingai valdant asignavimus įsigyti įstaigai reikalingas paslaugas: kviečinių solistų, atlikėjų, dirigentų, kitų menininkų, renginių vedėjų, aranžuocėjų autorių, fotografų, operatorių, reklamos ir kitas. Įsigyti ir/ar išsinuomoti prekes: natas, muzikos instrumentų priedus, garso ir scenos įrangą, reikalingą kompiuterinę ir biuro techniką ir kt.	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų (proc.)	100	Algimantas Treikauskas, vadovas Eurika Rimienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui Dainius Burkauskas, viešųjų pirkimų administratorius
	Per ataskaitinius metus panaudotų biudžeto asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių biudžeto asignavimų (proc.)	100	Algimantas Treikauskas, vadovas Eurika Rimienė, vadovo pavaduotoja administracijai ir ūkiui Dainius Burkauskas, viešųjų pirkimų administratorius



<p><b>III. Kultūrinės edukacijos veikla:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Igyvendinti ir/arba dalyvauti įgyvendinant edukacinius projektus, tokius kaip muzikinę popietę visai šeimai „Trys paršiukai“, edukacinę koncertinę programą „Nuo renesanso iki šių dienų“, edukacinį koncertą „Kvarteto žanro raida“ ir kitus, skirtus jvairių amžiaus grupių vaikams.</li> <li>Pasitelkiant inovatyvias ir modernias, į konkrečią tikslinę auditoriją nukreiptas komunikacijos ir rinkodaros priemones (reklama socialiniuose tinkluose, lauko reklama, spausdinta reklama ir kita), siekti į įstaigos vykdomas edukacines veiklas pritraukti kuo daugiau dalyvių</li> </ol>	<p>Edukacinių programų dalyvių skaičius (žm.)</p>	<p>500</p>	<p>Algimantas Treikauskas, vadovas Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas Aistė Sabutienė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams</p>
<p><b>PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS</b></p>			
<p>I. Paslaugos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Lietuvos ir užsienio klausytojams pristatyti kompaktinę plokštelynę, įrašytą kartu su mecosopranu Oksana Volkova (Baltarusija).</li> <li>Į įstaigos valdomas socialiniuose tinkluose ir/ar kitas elektronines (internetines) platformos talpinti kūrinių, koncertinių programų ir kitų renginių bei veiklų fragmentus CD, DVD ir kitais formatais.</li> <li>Atnaujinti ir tobulinti įstaigos internetinę svetainę, įdiegiant naujus funkcionalumus (audio ir video failų talpinimas ir peržiūros galimybės)</li> </ol>	<p>Teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir/ar produkto skaičius (vnt.)</p>	<p>10</p>	<p>Algimantas Treikauskas, vadovas Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas Aistė Sabutienė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams</p>
<p>II. Tarptautiškumas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Dalyvauti tarptautiniuose muzikos festivaliuose: Pažaislio muzikos festivalyje, Šiuolaikinės muzikos festivalyje „Iš arti“, Tarptautiname kamerinės muzikos festivalyje „Avanti“, Tarptautiname Thomo Manno festivalyje ir kituose.</li> <li>Į įstaigos veiklą pritraukti užsienio scenos meno kūrėjus: solistus, dirigentus bei kitus menininkus ir kartu su jais pristatyti ar viešai atlikti koncertines programas ir/ar kitas veiklas: Asmik Grigorian ir Joshua Guerrero koncertas, klasikinės muzikos koncertas „Kai muzika kalba“, klasikinės muzikos koncertas su Lichtenšteino muzikos rėmimo fondo solistais ir kiti.</li> <li>Prisidėti prie kartu su mecosopranu Oksana Volkova (Baltarusija) ir JAV leidybinė kompanija „Delos music“ įrašyti kompaktinės plokštelynės pristatymo (straipsniai, interviu) Lietuvos ir užsienio žiniasklaidos priemonėse, socialiniuose tinkluose, internetiniuose pustapliuose ir kituose informaciniuose kanaluose)</li> </ol>	<p>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)</p> <p>Pristatyti ar viešai atlikti naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, dalis nuo teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir/ar produkto skaičius (proc.)</p> <p>Tarptautinių organizacijų, kurių narė jvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>1</p>	<p>Algimantas Treikauskas, vadovas Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas</p> <p>Algimantas Treikauskas, vadovas Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas</p> <p>Algimantas Treikauskas, vadovas</p>
<p>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Bendradarbiaujant su kultūros įstaigomis: VšĮ „Kaunas 2022“, VšĮ Pažaislio muzikos festivaliu, VšĮ „Iš arti“, VšĮ Thomo Manno kultūros centru, KĮ Kauno valstybine filharmonija, Kauno J. Naujailio muzikos mokykla, VDU Kamerinių orkestru ir kitomis, parengti ir viešai atlikti scenos meno kūrinius, kitas iniciatyvas ar veiklas (projektus)</li> </ol>	<p>Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų (projektų) skaičius (vnt.)</p>	<p>10</p>	<p>Algimantas Treikauskas, vadovas Saulius Bartulis, Kauno styginių kvarteto meno vadovas</p>

<p><b>IV. Rinkodara:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Naudojant socialinių tinklų lankytojų elgsenos analizavimo įrankiais atlikti įstaigos socialinių tinklų (Facebook, Instagram) esamų ir galimų auditorijų analizę.</li> <li>Parengti interaktyvias ir įtraukias įstaigos veiklų reklamos ir komunikacijos kampanijas, siekiant pritraukti didesnį sekėjų skaičių administruojamose socialinių tinklų paskyrose.</li> <li>Parengti reklamos ir komunikacijos paketus apie įstaigos veiklas ir ieškoti naujų, dar nenaudotų būdų viešinti jas žiniasklaidos priemonėse</li> </ol>	<p>Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičiaus pokytis per metus (proc.)</p>	33	Aistė Sabutienė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams
<b>BENDRADARBIAVIMAS. SAVANORIAVIMAS</b>			
<p>I. Savanoriavimas ir kitas dalyvavimas įstaigos veikloje:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Itraukti įvairaus amžiaus asmenis į įstaigos kultūrinę veiklą, suteikti jiemems galimybę realizuoti savo idėjas, prisedant prie įstaigos organizuojamų renginių bei kitos veiklos, darbus atliekant neatlygintinai</li> <li>Priimti studentus, norinčius įstaigoje atlikti praktiką, ir su jais dalintis žiniomis, kompetencija bei formuoti praktines užduotis</li> </ol>	<p>Įstaigoje ir/ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)</p>	5	Aistė Sabutienė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams
		1	Algimantas Treikauskas, vadovas leva Eimontaitė, vyr. administratorė Aistė Sabutienė, kultūrinės veiklos vadybininkė viešiesiems ryšiams

Vadovas



Algimantas Treikauskas