

2017 METŲ KONCERTINĖS ĮSTAIGOS KAUNO MIESTO SIMFONINIO ORKESTRO METŲ VEIKLOS PLANAS

VEIKLOS PRIORITETAI

1.	Prioriteto pavadinimas (1-2 veiklos prioritetai)	
Eil.nr.	Svarbiausi darbai	Igyvendinimo terminas (ketv.)
1.	Puoselėti, kurti ir plėtoti nacionalinio profesionalaus muzikos meno, simfoninės muzikos atlikimo kultūrą ir tradicijas, atlikti miesto, šalies bei užsienio klausytojams ir pristatyti klasikinius ir šiuolaikinių Lietuvos kompozitorių kūrinius, kūrybiškai pateikti Lietuvos muzikos kultūros vertybes. Ugdyti, formuoti ir tenkinti profesionalaus muzikos meno, muzikinės kultūros poreikį bei organizuoti profesionalaus scenos meno kūrimą ir viešą atlikimą. Sudaryti sąlygas talentingiems jauniems ir pripažintiems Kauno, Lietuvos ir pasaulio muzikos atlikėjams, jų kolektyvams dalyvauti Įstaigos kūrybinėje veikloje.	I - IV ketv.
2.	Surengti kuo daugiau koncertinių programų su Lietuvos ir užsienio solistais, instrumentalistais, dirigentais ir kitais profesionalaus meno kūrėjais. Rengti ir vykdyti meninius, edukacinius ir leidybinius projektus. Dalyvauti miesto, šalies ir užsienio tarptautiniuose renginiuose, programose, atstovauti Lietuvai kultūros mainų programose.	I - IV ketv.

Eil. nr.	Vertinimo kriterijai	Planuojama reikšmė n-iesiems m.
1	Teiktų projektų skaičius	Ne mažiau kaip 6
2	Finansuotų projektų skaičius	Ne mažiau kaip 2
3	Renginių skaičius	50 renginių*
4	Renginių lankytojų skaičius	Ne mažiau kaip 49 000
5	Nemokamų renginių skaičius	Ne mažiau kaip 4
6	Nemokamų renginių lankytojų skaičius	Ne mažiau kaip 5000
9	Specializuotų mokamų renginių skaičius	Ne mažiau kaip 4
10	Specializuotų mokamų renginių lankytojų skaičius	Ne mažiau kaip 800
11	Specializuotų nemokamų renginių skaičius	Ne mažiau kaip 2
12	Specializuotų nemokamų renginių lankytojų skaičius	Ne mažiau kaip 400
13	Įstaigos planuojamos uždirbti lėšos, Eur	163 100,00 Eur**

Pastabos: Renginių skaičius gali keistis*; įstaigos uždirbtos lėšos gali mažėti dėl renginių skaičiaus**

Eil. Nr.	Tikslo, priemonės pavadinimas	Planuojamų veiksmų ir numatomų rezultatų išsamus aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Vertinimo kriterijaus reikšmė	Atsakingi vykdytojai	Įvykdy- mo ter- min- as (ketv.)	2017-ųjų metų asignavimai (tūkst. eurų)			
							iš viso	iš jų		turtui įsigyti
								iš viso	iš jų darbo užmokesčiui	
1	2	4	5	6	7	8	9			
STRATEGINIS TIKSLAS „KAUNAS – ŠIAURĖS IR BALTIJOS REGIONO KULTŪROS LYDERIS“										
PROGRAMA TVARIOS EKONOMINĖS RAIDOS SKATINIMAS IR KONKURENCINGUMO DIDINIMAS										
1.2.1. UŽDAVINYS DIDINTI KULTŪROS PASLAUGŲ KOKYBĘ IR PIEINAMUMĄ										
1.	Tikslas	Ugdyti ir tenkinti žiūrovų poreikį aukščiausio lygio profesionaliu muzikos menu, pristatant aukščiausio lygio nacionalinės profesionalios klasikinės muzikos programas su Lietuvoje ir visame pasaulyje žinomais klasikinės muzikos profesionalais. Siekti kuo daugiau organizuoti bei pristatyti koncertinių programų, renginių, meninių ir edukacinių projektų neįgaliesiems asmenims, senjorams, globos įstaigų auklėtiniams, šeimoms su mažais ir vidutinio amžiaus vaikais, siekiant mažinti socialinių grupių atskirtį								
1.1.	Siekti aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, pristatyti aukščiausio lygio profesionalius muzikos meno kūrėjus	Organizuojant, rengiant ir pristatant koncertines programas bendradarbiauti su aukščiausio lygio užsienio kūrėjais. (Solistai, instrumentalistai, dirigentai ir profesionalio meno kūrėjai iš Lietuvos bei užsienio).	Renginių skaičius	50	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				
			Renginių lankytojų skaičius	49.000	Vadovas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				

1.2.	Didinti integraciją ir kultūros prieinamumą socialinėms grupėms, daugiau organizuoti koncertinių programų viešose miesto erdvėse	Organizuoti edukacinius renginius skirtas neįgaliesiems asmenims, senjorams, globos įstaigų auklėtiniams, šeimoms su mažais ir vidutinio amžiaus vaikais, siekiant mažinti socialinių grupių atskirtį. Profesionaliojo muzikos meno edukacija nemokamuose renginiuose miesto viešosiose erdvėse (Laisvės al., senamiestyje ir kt.).	Specializuotų mokamų ir nemokamų renginių skaičius	6	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				
			Specializuotų mokamų ir nemokamų renginių lankytojų skaičius	1200	Vadovas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				
1.3.	Bendruomeniškumo stiprinimas per kultūros projektus	Bendruomeniškumo stiprinimas kultūros projektuose su įvairių sričių menininkais, organizacijomis.	Projektų skaičius	2	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				
2.	TIKSLAS	Plėtoti šiuolaikinės visuomenės poreikius atitinkančio profesionaliojo muzikos meno, simfoninės muzikos atlikimo kultūrą bei tradicijas								
2.1.	Profesionaliojo muzikos meno, simfoninės muzikos atlikimo kultūros bei tradicijų sklaida Lietuvoje	Pasirodant skirtinguose Lietuvos regionuose orientuotis į klasikinės muzikos populiarinimą bei profesionaliu atlikimu siekti kelti klausytojų kultūrinį lygį bei profesionalaus klasikinio muzikos meno suvokimą. Orkestras siekia klausytojus supažindinti bei jiems pristatyti profesionalius solistus ir dirigentus iš viso pasaulio.	Gastrolių skaičius Lietuvos regionuose	7	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas	I-IV				
2.2.	Profesionaliojo muzikos meno, simfoninės muzikos atlikimo kultūros bei tradicijų sklaida užsienyje	Nacionalinio profesionalaus muzikos meno kūrimas, puolelėjimas ir plėtojimas, simfoninės muzikos atlikimo kultūros ir tradicijų sklaida, dalyvavimas užsienio tarptautiniuose projektuose bei įvairiuose renginiuose, garsinanant Kauno bei Lietuvos vardą kultūros mainų programose.	Gastrolių skaičius užsienyje	2	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas,	I-IV				

2.3.	Plėsti šiuolaikinės visuomenės poreikius atitinkančio profesionaliojo muzikos meno, simfoninės muzikos atlikimo kultūrą bei tradicijas pristatant visame pasaulyje pripažintus profesionalus	Organizuoti profesionalaus scenos meno kūrimą ir viešą atlikimą pristatant užsienio profesionalaus scenos meno kūrėjus visuomenei ją įtraukiant į kūrybos procesą.	Renginių skaičius	56	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				
		Skatinti papildomus lankytojų srautus	Mokamų renginių lankytojų skaičius	20.000	Vadovas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				
		Didinti kultūros paslaugų matomumą ir patrauklumą per socialinius tinklus ir interneto svetaines	Orkestro internetinių svetainių atnaujinimas ir aktyvus informacijos teikimas	2	Vadovas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams	I-IV				
3.	TIKSLAS	Dalyvavimas leidybinių projektų parengime ir pristatyme								
3.1.	Dalyvavimas leidybinių projektų vygdyme plečiant miesto ir šalies žinomumą	Bendradarbiauti su žinomiausiais pasaulio solistais bei dirigentais įrašant kompaktines plokšteles.	Kompaktinių plokštelių įrašų skaičius	1	Vadovas, orkestro inspektorius, vyr. dirigentas	I-IV				
1. Įstaigos lėšų poreikis planuojamų veiklų įgyvendinimui							1139,0	1139,0	693,5	18,5
1.2. Numatomi finansavimo šaltiniai:							1139,0	964,0	693,5	18,5
1.2.1. Savivaldybės biudžeto lėšos							964,0	964,0	693,5	8,5
1.2.2. Fondų lėšos										
1.2.3. Privačių rėmėjų lėšos										
1.2.4. Kitos lėšos										
1.2.5. Įstaigos uždirbtos lėšos							175,0	175,0		10,0

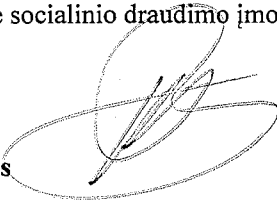
Pastabos: įstaigos uždirbtos lėšos gali mažėti dėl renginių skaičiaus

Pastabos: įstaigai dar nėra patvirtintos veiklos programų sąmatos, lėšų poreikis nurodomas tik pagal pateiktas projektines sąmatas

Pastabos : išlaidos darbo užmokesčiui nurodomos be socialinio draudimo įmokų

Vadovas

Parašas



Algimantas Treikauskas

PATVIRTINTA
Kauno miesto savivaldybės tarybos
2017 m. vasario 7 d.
sprendimu Nr. T-35

**2017 METŲ KONCERTINĖS ĮSTAIGOS KAUNO MIESTO SIMFONINIO ORKESTRO
METINĖ KŪRYBINĖ VEIKLOS PROGRAMA**

KONCERTINĖS PROGRAMOS

Eil. Nr.	Atlikėjai	Programa/pavadinimas	Kita svarbi informacija
1.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas – Aleksander Stachowski (akordeonas, Lenkija). Dirigentas – Martynas Staškus.	Koncertas „Akordeono garsų skambesys“.	Laikas: 2017 m. sausio 20 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
2.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Palenkės operos ir filharmonijos choras. Solistas – Maciej Nerkowski (baritonas). Dirigentas – Martynas Staškus. Režisierius – Rafał Supiński (Lenkija).	„Panerių oratorija“	Laikas: 2017 m. sausio 25 d. Vieta: Lietuvos nacionalinė filharmonija. Organizatorius – Paramos fondas „Vilniaus kultūra“, Palenkės opera ir filharmonija (Balstogė)
3.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas – Kasparaas Uinskas (fortepijonas). Dirigentas – Modestas Pitrenas.	Orkestro gimtadienio koncertas.	Laikas: 2017 m. vasario 3 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
4.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistai – Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazijos mokiniai: Simonas Miknius, Dominyka Norbontaitė, Tadas Girčys, Aurelija Poškaitė, Rapolas Bartulis, Jonė Barbora Laukaitytė, Marija Raisanen, Laura Norbontaitė. Dirigentas – Vilmantas Kaliūnas.	Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazijos mokinių – laureatų ir Kauno miesto simfoninio orkestro koncertas.	Laikas: 2017 m. vasario 10 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
5.	Kana band (Ukraina), Mantas Jankavičius, Laurynas Jacevičius, Grupė „Kūjeliai“, Kauno miesto simfoninis orkestras, Rimas Šapauskas ir Agnieška Ravdo ir kiti.	„Valentino diena kitaip 2017“ Tema – „Krisik į meilę“.	Laikas: 2017 m. vasario 14 d. Vieta: Kauno „Žalgirio“ arena“

6.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistė – Ugnė Liepa Žuklytė (smuikas). Dirigentai – Tomas Ambrozaitis,	Koncertas iš ciklo „Diriguoja jaunieji“.	Laikas: 2017 m. vasario 24 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
7.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas – Motiejus Bazaras (fortepijonas). Dirigentas – Miran Vaupotic (Kroatija).	Koncertas iš ciklo „Diriguoja jaunieji“.	Laikas: 2017 m. kovo 3 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
8.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Dirigentas – Vilmantas Kaliūnas.	Koncertas iš ciklo „Diriguoja jaunieji“.	Laikas: 2017 m. kovo 24 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija.
9.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Dirigentė – Ether Bobrova Lange (Danija). Skaitovas – Nacionalinio Kauno dramos teatro aktorius Saulius Čiučelis.	Edukacinių koncertų ciklas „Alavinis kareivėlis“. Dvi koncertinės programos.	Laikas: 2017 m. kovo 9 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija.
10.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Dirigentė – Ether Bobrova Lange (Danija). Skaitovas – Nacionalinio Kauno dramos teatro aktorius Saulius Čiučelis.	Edukacinių koncertų ciklas „Alavinis kareivėlis“. Dvi koncertinės programos.	Laikas: 2017 m. kovo 10 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija.
11.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Dirigentė – Ether Bobrova Lange (Danija). Skaitovas – Nacionalinio Kauno dramos teatro aktorius Saulius Čiučelis.	Edukacinių koncertų ciklas „Alavinis kareivėlis“. Koncertas „Popietė visai šeimai“ programoje.	Laikas: 2017 m. kovo 12 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija.
12.	96-ių muzikantų simfoninis orkestras, 50-ties dainininkų choras ir solistai iš užsienio.	„Titanic: Live“.	Laikas: 2017 m. balandžio 5 d. Vieta: Kauno „Žalgirio“ arena. Projekto autoriai – tarptautinė kompanija „Avex Classics International“ (Japonija / Didžioji Britanija).
13.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistai – Tarptautinio konkurso „Belbrand 2015-2016“ lauretai. Dirigentas – Viačeslav Bartnoscij (Baltarusija).	Tarptautinio konkurso „Belbrand 2015-2016“ laureatų koncertas.	Laikas: 2017 m. balandžio 21 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija

14.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas – Laurens Weinholt (smuikas, Norvegija). Dirigentas – Runne Bergmann (Norvegija).	Orkestro muzikos koncertas.	Laikas: 2017 m. balandžio 26 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
15.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistai – Lynette Tapia (sopranas, JAV), John Osborn (tenoras, JAV). Dirigentas – Constantine Orbelian (JAV).	Orkestro sezono pabaigos šventinis gala koncertas su „Metropolitan opera“ teatro solistais.	Laikas: 2017 gegužės 3 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
16.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistė – Lana Gordon (JAV).	„Kauno Hanzos dienos“.	Laikas: 2017 m. gegužės 20 d.
17.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas ir dirigentas – Pavel Bergman (smuikas, Italija).	XXI Pažaislio muzikos festivalis.	Laikas: 2017 m. birželio 11 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
18.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistai – Brodvėjaus teatrų solistai (JAV).	Gražiaus arijos, kurias atliks Brodvėjaus teatrų solistai iš Jungtinių Amerikos Valstijų.	Laikas: 2017 m. birželio 18 d. Vieta: Vytauto Didžiojo universiteto Didžioji salė
19.	Kauno miesto simfoninis orkestras.	Festivalis.	Laikas: 2017 m. birželio 30 d. Vieta: Marijampolė
20.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas – Lawrence Brownlee (tenoras, JAV). Dirigentas – Constantine Orbelian (JAV).	Koncertinė programa su bel canto žvaigžde Lawrence Brownlee (tenoras, JAV).	Laikas: 2017 m. liepos 15 d. Vieta: Jurmala, Latvija
21.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Dirigentas – Rune Bergmann (Norvegija).	Tarptautinis „Fjord Cadenza“ festivalis. Keturios koncertinės programos.	Laikas: 2017 m. rugpjūčio 7 – 14 d. Vieta: Norvegija
22.	Kauno miesto simfoninis orkestras.	Orkestro sezono atidarymo koncertas.	Laikas: 2017 rugsėjo 29 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
23.	Kauno miesto simfoninis orkestras.	Tarptautinei mokytojų dienai skirtas koncertas.	Laikas: 2017 m. spalio 1 d.
24.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistas - Romain Leleu (trimitas, Prancūzija). Dirigentas – Alain Paris (Prancūzija).	„Prancūzų kompozitorių kūrinių vakaras“.	Laikas: 2017 m. spalio 21 d. Vieta: Kauno valstybinė filharmonija
25.	Kauno miesto simfoninis orkestras. Solistė – Stacey Kent (JAV)	Koncertinė programa kartu su Stacey Kent (JAV)	Laikas: 2017 m. gruodžio 9 d.

Kent (JAV)	Vieta: Kaunas
------------	---------------

EDUKACIJA

Eil. Nr.	Pavadinimas	Trumpas aprašymas	Vykdymo terminas		Vykdytojai
			Nuo	Iki	
1.	Edukacinių koncertų ciklas „Alavinis kareivėlis“	Penkių edukacinių koncertų ciklas skirtas 5-11 metų pagrindinių, vidurinių mokyklų, gimnazijų mokiniams ir visai šeimai. Suvokdami vaikų edukacijos svarbą, puoselėjimą ir propagavimą, šiuo projektu ieškome naujų veiklos formų, kuriomis ir toliau prisidėsime prie vaikų ugdymo, jų muzikinio skonio formavimo. Muzikinių popiečių metu bus pristatoma Keith Amos muzikinė pasaka „Alavinis kareivėlis“ H. Ch. Anderseno pasakos motyvais.	2017 m vasario 1 d.	2017 kovo 31 d.	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams.
2.	Koncertų ciklas „Diriguoja jaunieji“	2017 metais Kauno miesto simfoninis orkestras rengdamas tęstinį projektą - koncertų ciklą "Diriguoja jaunieji", orkestras orientuojasi į klasikinės muzikos populiarinimą, profesionaliu atlikimu siekia kelti klausytojų kultūrinį lygį, profesionalaus klasikinio muzikos meno suvokimą tarp vaikų ir jaunime tarpe bei siekia jaunąjį klausytoją supažindinti bei jiems pristatyti profesionalius solistus bei dirigentus iš viso pasaulio. 2017 metais organizuojamą projektą sudarys trijų koncertų ciklas, kuriame muzikines programas parengs ir prastys projekto dalyviai, jaunieji dirigentai - Imantas Šimkus, Tomas Ambrozaitis, Vilmantas Kaliūnas, Miran Vaupotic.	2017 sausio 1 d.	2017 m. kovo 31 d.	Vadovas, orkestro inspektorius, bibliotekininkas, kultūrinės veiklos vadybininkas viešiesiems ryšiams.

KITA VEIKLA

Eil. Nr.	Pavadinimas	Aprašymas	Kita svarbi informacija
1.	Dalyvavimas leidybinių projektų parengime ir pristatyme	Dalyvavimas leidybinių projektų vygdyme plečiant miesto ir šalies žinomumą. Bendradarbiauti su žinomiausiais pasaulio solistais bei dirigentais įrašant kompaktines plokšteles.	
2.	Orkestro išleistų kompaktinių plokštelių pardavimas	Orkestro išleistų kompaktinių plokštelių pardavimo įkainiai patvirtinti Kauno miesto savivaldybės tarybos 2016 m. rugsėjo 27 d. sprendimu, Nr. T-484	
3.	Orkestro instrumentų nuoma	Orkestro instrumentų nuomos įkainiai patvirtinti Kauno miesto savivaldybės tarybos 2016 m. rugsėjo 27 d. sprendimu, Nr. T-484	

Vadovas



Algimantas Treikauskas