

PATVIRTINTA

Kauno miesto savivaldybės tarybos

2013 m. birželio 26 d.

sprendimu Nr. T-407

[..t137407.doc](#)

KŪ KAUNO MIESTO SIMFONINIO ORKESTRO

2013-2015 METŲ PERSPEKTYVINĖ KŪRYBINĖS VEIKLOS PROGRAMA

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Įstaigos pristatymas.

1. Koncertinė įstaiga Kauno miesto simfoninis orkestras yra viešasis juridinis asmuo, turintis sąskaitą banke ir antspaudą su savo pavadinimu. Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro adresas: M. Daukšos g. 34, Kaunas, Lietuvos Respublika. Įstaigos kodas 190149767.

2. Koncertinė įstaiga Kauno miesto simfoninis orkestras yra biudžetinė įstaiga, finansuojama iš Kauno miesto savivaldybės biudžeto.

3. Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro savininkė yra Kauno miesto savivaldybė. Koncertinės įstaigos Kauno miesto simfoninio orkestro savininko teises ir pareigas įgyvendina Kauno miesto savivaldybė, kuri koordinuoja įstaigos veiklą, tvirtina ir teisės aktų nustatyta tvarka keičia įstaigos nuostatus, priima sprendimą dėl įstaigos buveinės pakeitimo, sprendžia kitus įstatymuose jos kompetencijai priskirtus klausimus.

4. Įstaiga ataskaitinio laikotarpio pabaigoje neturi kontroliuojamų ir asocijuotų subjektų.

5. 2013 metais patvirtinti 72 etatai

6. Svarbių sąlygų, kurios gali paveikti tolesnę įstaigos veiklą, įstaigos darbuotojai neįžvelgia.

7. Įstaiga vykdo nuostatuose nustatytas funkcijas.

Kauno miesto simfoninis orkestras išaugo iš 1988 metais įkurto Kauno kamerinio orkestro, kuriam nuo 2000 m. vadovauja Algimantas Treikauskas. Orkestro vyriausiojo dirigento pareigas ėjo Pavelas Bermanas, Modestas Pitrėnas, šiuo metu – Imants Resnis.

Orkestras - neatsiejama Kauno ir šalies kultūrinio gyvenimo dalis – jis groja Tarptautiniame jaunųjų muzikų, kompozitorių M.K.Čiurlionio ir E.Griego, Pažaislio, „Iš arti“ muzikos festivaliuose, su kolektyvu mielai bendradarbiauja žymūs Lietuvos ir užsienio solistai bei dirigentai.

Kauno miesto simfoninis orkestras koncertuoja ne tik Lietuvoje, bet ir užsienyje (Latvijoje, Estijoje, Norvegijoje, Italijoje, Vokietijoje, Suomijoje, Šveicarijoje ir kt.), rengia koncertinius projektus, temines programas.

Kauno miesto simfoninio orkestro misija – populiarinti klasikinės muzikos žanrą, kelti klausytojų kultūrinį lygį.

Kauno miesto simfoninio orkestro vizija – profesionalus, pasaulinius standartus atitinkantis simfoninis orkestras, turintis tinkamai pritaikytą koncertinę salę mieste, orkestro bazę, pakankamai būtinų muzikos instrumentų. Tikimės, kad ateityje orkestre gros per 100 profesionalių, aukšto meistriškumo atlikėjų. Manome, kad Kauno miesto simfoninis orkestras po kelerių metų, taps vienu žinomiausių profesionaliosios klasikinės muzikos kolektyvų šalyje, bei sugebės ir toliau tinkamai reprezentuoti miestą šalyje ir užsienyje.

Svarbiausi įstaigos pasiekimai.

2012 m. metais orkestras minėjo aštuonerių metų sukaktį, per kuriuos įgyvendinta daug didelių bei reikšmingų projektų, į biografiją įrašyta nemažai įsimintinų ne tik klasikinės, bet ir pramoginės muzikos koncertų. Orkestrui teko garbė groti su pasaulinėmis legendinėmis grupėmis ir atlikėjais „The Scorpions“ ir „Electric Light Orchestra“, „Smokie“, Bonie Tyler, Chris Norman, kurie ne kartą yra groję su pasaulyje pripažintais Londono, Vienos, Berlyno simfoniniais orkestrais. Be to, dvejus metus iš eilės Kauno miesto simfoninis orkestras sėkmingai dalyvavo didžiulio klausytojų susidomėjimo sulaukusiam Lietuvos televizijos projekte „Triumfo arka“. Orkestro vyriausiaisiais dirigentais dirbo Pavel Berman, Modestas Pitrenas ir Imants Resnis.

2012 m. orkestras surengė gastroles prestižiniame “Murten Classics” festivalyje Šveicarijoje, o sezoną pradėjo su vienu žymiausių pasaulio baritonų Dmitri Hvorostovsky bei dirigentu Constantin’u Orbelian’u. 2013 m. balandį orkestras įrašinėjo G. Rossini operų arijų kompaktinę plokštelę ir surengė vienintelį koncertą su išskirtiniu bel canto repertuaro tenoru Lawrence Brownlee taip pat įrašė kompaktinę plokštelę su pasaulinio garso bosu Ildaru Abdrazakovu.

Šiuo metu orkestro diskografijoje penkios kompaktinės plokštelės. Vien per 2012 – 2013 m. sezoną įrašyti penki leidybiniai projektai.

Palyginti su 2011 m., 2013 m. etatų skaičius išaugo iki 72. Tai itin svarbus veiklos pokytis siekiant orkestro plėtros, numatytos įtaigos vizijoje.

	2013 m.	2012 m.	2011 m.
Patvirtintas etatų skaičius įstaigoje	72,0	67,25	69,25

II. SSGG ANALIZĖ

Stipriosios pusės	Silpnosios pusės
<ul style="list-style-type: none"> - Profesionalūs, aukštąjį muzikinį išsilavinimą turintys atlikėjai; - Orkestras pajėgus parengti ir atlikti aukšto meninio lygio ir įvairaus sudėtingumo koncertines programas, projektus; - Kauno miesto savivaldybė skiria prioritetinį finansavimą; - Orkestras oficialiai pripažintas profesionalaus scenos meno koncertine įstaiga šalyje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nepakankama Orkestro sudėtis (tikimasi, kad ateityje Orkestre gros iki 100 profesionalių atlikėjų, dirbs daugiau personalo); - Trūksta tam tikrų muzikos instrumentų; - Nedidelis atlikėjų ir darbuotojų atlyginimų dydis menkina galimybes pritraukti profesionalius atlikėjus ir darbuotojus bei išlaikyti aukštą konkurencingumą komplektuojant kolektyvą; <p>Maža dalis asignavimų skiriama veiklai vystyti (ribotos lėšos repertuaro plėtrai);</p>
Galimybės	Grėsmės

<ul style="list-style-type: none"> - Ryšiai su tarptautinėmis kultūros, atlikėjų, menų, muzikos organizacijomis, kolektyvais bei atlikėjais - galimybė plėsti orkestro geografiją užsienyje; - Bendradarbiavimas su Lietuvos miestų ir regionų kultūros centrais, meno, muzikos kolektyvais, muzikinio lavinimo įstaigomis, profesionaliais muzikais ir jų sąjungomis - galimybė pritraukti į kolektyvą jaunų profesionalių atlikėjų; - Puikios recenzijos ir atsiliepimai žiniasklaidoje, žymių atlikėjų įvertinimas daro kolektyvą populiarių ir konkurencingu bei suteikia galimybę pristatyti ir pateikti save visuomenei; - Prioritetinis finansavimas iš Kauno miesto biudžeto; - Galimybė kasmet padidinti orkestro sudėtį; - Užbaigta Kauno valstybinės fiharmonijos pastato rekonstrukcija - Modernizuojama ir atnaujinama materialioji bazė, įsigijami būtini muzikos instrumentus; - Teikiami projektai ir paraiškos Lietuvos Respublikos Kultūros ministerijai, Kultūros rėmimo fondui, kitoms organizacijoms ir fondams - galimybė gauti papildomą finansavimą koncertinei veiklai vykdyti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ekonominis nuosmukis tiesiogiai įtakos Kauno miesto savivaldybės biudžeto asignavimų dydį Kauno miesto simfoninio orkestro veiklos tęstinumui užtikrinti ir plėsti; - Nėra užtikrinto ir garantuoto pastovaus finansavimo dydžio; - Neužtikrintas koncertų lankomumas dėl kintamos klausytojų perkamosios galios; - Klientų vertybių skalės pokyčiai - masinė kultūra darys didelę įtaką ir užims vyraujančias pozicijas; - Dėl neadekvataus dabartinei ekonominei situacijai šalyje darbo užmokesčio Orkestro atlikėjų darbinė migracija į kitus respublikos ar užsienio šalių kolektyvus; - Kasmet groti šalies ir miesto klasikinės muzikos kolektyvuose pareiškia vis mažiau jaunųjų atlikėjų. Dauguma profesionalių šalies muzikų išvyksta groti užsienio kolektyvuose, ar sostinės orkestruose, kur didesnis darbo užmokestis, geresnės darbo sąlygos. - Dėl nepriskirtų Kauno valstybinės filharmonijos patalpų, orkestras gali prarasti koncertinės įstaigos statusą.
--	--

III. 2013-2015 METŲ TIKSLŲ AKTUALIZAVIMAS IR PAGRINDIMAS

FINANSINIAIS IŠTEKLIAIS, INVESTICINIAI PROJEKTAI

Pagrindinės įstaigos problemos.

- Nepakankama Orkestro sudėtis (tikimasi, kad ateityje Orkestre gros iki 100 profesionalių atlikėjų, dirbs daugiau personalo) neleidžia atlikti vėlyvojo kai kurių XIX a. Antros pusės - XX a. Kompozitorių programinės muzikos, atlikti stambių simfoninių programų.
- Trūksta kai kurių muzikos instrumentų ir būtinųjų priedų;
- Lietuvoje veikiančių orkestrų kontekste, nedidelis atlikėjų ir darbuotojų atlyginimų dydis menkina galimybes pritraukti profesionalius atlikėjus ir darbuotojus bei išlaikyti aukštą konkurencingumą komplektuojant kolektyvą.
- Dėl nepriskirtų Kauno valstybinės filharmonijos patalpų, orkestras gali prarasti koncertinės įstaigos statusą.

Kurias iš jų įstaiga numato spręsti.

Bus skelbiamas konkursas orkestro atlikėjų pareigoms užimti, nes 2013 m. jau patvirtinti 72 etatai. Orkestro plėtra leis atlikti XIX a. Pab – XX a. Dideles koncertines programas, stambias simfoninės muzikos programas. 100 atlikėjų orkestras savo skaičiumi bus pajėgus konkuruoti su pagrindiniais šalies orkestrais, taip didindamas uždirbamų spec. lėšų kiekį.

Rengiamais konkursais atlikėjų vietoms užimti orkestras stengsis pritraukti naujus, jaunos atlikėjus, Kauno ir Lietuvos muzikos akademijų absolventus.

Po 2014 m. vykiančios orkestro atlikėjų atestacijos, esant galimybei koncertmeisterių tarnybinių atlyginimų koeficientai peržiūrimi

Bus perkami pagrindiniai muzikos instrumentų priedai iš įstaigos uždirbtų specialiųjų programų lėšų.

Naudojamos savivaldybės biudžetinės lėšos, įstaigos uždirbtos specialiųjų programų lėšos tikslinis dalinis Kultūros ministerijos projektų finansavimas, rėmėjų tikslinis finansavimas ir neatlygintina parama įstaigos veiklai vykdyti.

Dėl patalpų Kauno valstybinėje filharmonijoje suteikimo orkestras teikia pasiūlymus steigėjui Kauno miesto savivaldybės administracijai.

Kokiais finansiniais ištekliais tai pagrįsta.

Savivaldybės biudžetinės lėšos

Eil. Nr.	Išlaidų straipsnio pavadinimas	2013 m. suma, tūkst. Lt	2012 m. suma, tūkst. Lt
1.	Darbo užmokestis	1406,0	1260,0
2.	Socialinio draudimo įmokos	436,0	390,0
3.	Išlaidos prekėms įsigyti	10,0	15,0
4.	Komandiruočių išlaidos	7,0	7,0
5.	Kvalifikacijos kėlimas	1,0	1,0
6.	Paslaugų įsigijimo išlaidos	30,0	96,0
7.	Socialinės išmokos (pašalpos)	2,0	2,0
8.	Ilgalaikio materialiojo turto įsigijimas	3,0	0,0
	Iš viso:	1895,0	1771,0

Įstaigos uždirbtos specialiųjų programų lėšos,

Eil. Nr.	Išlaidų straipsnio pavadinimas	2013 m. suma, tūkst. Lt	2012 m. pab. Likutis keliamas į 2013 m. suma, tūkst. Lt
1.	Išlaidos prekėms įsigyti	44,0	0
2.	Komandiruočių išlaidos	60,0	0
3.	Kvalifikacijos kėlimas	1,0	0
4.	Paslaugų įsigijimo išlaidos	205,0	110,3
5.	Socialinės išmokos (pašalpos)	0	0
6.	Ilgalaikio materialiojo turto įsigijimas	40,0	0

	Iš viso:	395,0	110,3
--	-----------------	--------------	--------------

Tikslinis dalinis Kultūros ministerijos projektų finansavimas,
 Rėmėjų tikslinis finansavimas ir neatlygintina parama įstaigos veiklai vykdyti –
 Galima parama iš UAB Omnitel, kuri buvo skiriama ir praeitais metais.
 Vykdoma aktyvi rėmėjų paieška.

IV. VEIKLOS TURINYS

Tikslas (1-3 tikslai)

Sėkmės kriterijus	Laukiami minimalūs rezultatai	Laukiami maksimalūs rezultatai
Naujų programų pristatymas pripažintuose festivaliuose Lietuvoje	Dalyvavimas Pažaislio muzikos festivalyje, Tarptautiniame Jaunųjų atlikėjų, Kompozitorių M. K. Čiurlionio ir E. Griego festivalyje, tarptautiniame M. K. Oginskio muzikos festivalyje.	Dalyvavimas Pažaislio muzikos festivalyje, Tarptautiniame Jaunųjų atlikėjų, Kompozitorių M. K. Čiurlionio ir E. Griego festivalyje, šiuolaikinės muzikos festivalyje, tarptautiniame M. K. Oginskio muzikos festivalyje.

Tikslas – Premjerinių Lietuvos ir užsienio kompozitorių kūrinių atlikimas Lietuvoje vykstančiuose festivaliuose

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos	Įvykdymo terminas	Pastabos
----------	-----------------------	----------------------	-------	-------------------	----------

3.	3.1. Pažaislio muzikos festivalis;	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Biudžeto lėšos, spec. lėšos	2013-2014 m sezono eigoje	Numatoma atlikti apie 40 koncertų
	3.2. kompozitorių M.K.Čiurlionio ir E.Griego festivalis;	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Biudžeto lėšos, spec. lėšos	2013-2015 m. kovas- balandis –birželis – rugpjūtis	Numatoma atlikti 6 koncertus
	3.3. tarptautinis jaunųjų atlikėjų festivalis;	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Biudžeto lėšos, tikslinės lėšos	2013-2015 m. kovas	Numatoma atlikti 6 koncertus
	3.4. tarptautinis šiuolaikinės muzikos festivalis „Iš Arti“;	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Biudžeto lėšos, spec. lėšos	2013-2015 m. balandis	Numatoma atlikti 6 koncertus

Sėkmės kriterijus	Laukiami minimalūs rezultatai	Laukiami maksimalūs rezultatai
Gastrolių užsienyje reguliarumas	Kartą per metus išvykti į gastroles užsienyje	4 kartus per metus išvykti į gastroles užsienyje
Gastrolių geografija	Rengti koncertus Baltijos šalyse ir Skandinavijoje	Rengti koncertus Baltijos šalyse, vidurio ir vakarų Europoje bei Rusijoje.

Tikslas. Reguliariai organizuoti gastroles užsienio šalyse su tarptautinio masto atlikėjais

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos	Įvykdymo terminas	Pastabos
1.	Koncertinės gastrolės Helsinkyje su solistu Erwin Shrot	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Savivaldybės skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos, tikslinės festivalio organizatorių lėšos	2013 m. lapkritis	Numatoma surengti 1 koncertą
2.	Koncertinės gastrolės Helsinkyje su soliste Elina Garanča	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Savivaldybės skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos, tikslinės festivalio organizatorių lėšos	2014 m. kovas	Planuojama atlikti du koncertus "Finlandia Hall" Helsinkyje, Suomijoje
3.	Koncertinės gastrolės Rygoje, Taline	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos, tikslinės festivalio organizatorių lėšos	2014 m. sausis	Planuojama atlikti po vieną koncertą Rygos ir Talino arenose

<i>Rizikos veiksnys</i>		<i>Veiksmų alternatyva</i>
<i>Nenumatytas ekonominių veiksnių kitimas užsienio šalyse, artistų tvarkaraščio pokyčiai</i>		<i>Gastrolių datų perkėlimas, koncertų skaičiaus peržiūrėjimas</i>
Sėkmės kriterijus	Laukiami minimalūs rezultatai	Laukiami maksimalūs rezultatai
Leidybinė veikla	Visuomenei pristatyti dvi kompaktines plokšteles	Visuomenei pristatyti keturias kompaktines plokšteles

Tikslas. Pristatyti 2012 – 2013 metų sezono metu išleistas kompaktines plokšteles

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos	Įvykdymo terminas	Pastabos
1.	CD su Merūnu Vitulskių pristatymas	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Savivaldybės skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos,	2013 m. rugsėjis	Numatoma surengti 1 koncertą
2.	Lietuvos kompozitorių kūrybinių CD pristatymas	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Savivaldybės skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos,	2013m. lapkritis	Numatoma atlikti vieną koncertą
3.	CD su Lawrence Brownlee pristatymas	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos,	2014 m. – 2015 m. sezono metu	
4.	CD su Ildar Abdrazakov pristatymas	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos	2014 m. – 2015 m. sezono metu	

Sėkmės kriterijus	Laukiami minimalūs rezultatai	Laukiami maksimalūs rezultatai
Surinktos lėšos	Surengti mokami koncertai miesto ir šalies visuomenei, planuojama uždirbti apie 150 tūkst. litų pajamų	Surengti mokami koncertai miesto ir šalies visuomenei, surinkta apie 300 tūkst. litų pajamų
Koncertų skaičius	Surengti 50 mokamų koncertų	Surengti 90 mokamų koncertų

Tikslas. Koncertinių programų su aukšto lygio Lietuvos ir užsienio atlikėjais ir dirigentais pristatymas

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos	Įvykdymo terminas	Pastabos
----------	-----------------------	----------------------	-------	-------------------	----------

1.	Koncertinė programa W. A. Mozartui su R. Vaicekauskaitė, A. Besčiasnij (Ukraina)	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Savivaldybės skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos,	2013 m. rugsėjis	Numatoma surengti 1 koncertą
2.	Koncertinė programa su pianistu Julian Martin	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	Savivaldybės skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos,	2013m. lapkritis	Numatoma atlikti vieną koncertą
3.	Koncertinė programa su dirigentu Kaspar Zehnder	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos,	2013m. – 2014 m. sezono metu	
4.	Koncertas kompozitori aus A. Khačaturiano metinėms su smuikininku Kazarian Haik	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos	2014 m. – 2015 m. sezono metu	
5.	Ispaniškos muzikos programa su tenoru Luis Pacetti	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos	2014 m. – 2015 m. sezono metu	
6.	Orkestro gimtadienio koncertai	Orkestro vadovas, vyr. dirigentas	skirtos biudžeto lėšos, spec. lėšos	2014 m. – 2015 m. sezono metu	

V. ATSISKAITYMAS IR INFORMAVIMAS

Kas atsiskaito ir informuoja	Kam atsiskaitoma ar informuojama	Atsiskaitymo ir informavimo forma	Data
Vadovas	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriui Orkestro vadovo ataskaita	Raštu pagal formą, patvirtintą Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos direktoriaus	Iki einamųjų metų kovo 15 d.
Vadovas	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriui Orkestro sezono kūrybinės veiklos programos įgyvendinimo ataskaita	Raštu pagal formą, patvirtintą, Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos direktoriaus	Iki einamųjų metų balandžio 15 d.
Vadovas	Finansų kontrolės būklės ataskaita už metus pateikiama Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui, įstaigų veiklos analizės skyriui	Teikiama ataskaita pagal patvirtintą formą	Iki einamųjų metų sausio 15 d.
Vadovas ir vyr. buhalterė	Lietuvos kultūros rėmimo fondas	Finansuotų projektų ataskaitos	2013-2015 m. gruodis
Vyr. buhalterė	Steigėjui, Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui	Mėnesio finansinių ataskaitų rinkinys: 1. Rašytinė informacija apie biudžeto lėšų likučius bankuose. 2. Ataskaitinio laikotarpio biudžeto programų sąmatų įvykdymo menesinė ataskaita. 3. Mokėtinų ir gautinių lėšų ataskaita ir aiškinamieji raštai.	2013-2015 m. kas mėnesį
Vyr. buhalterė	Valstybinė mokesčių inspekcija	Mėnesinė pajamų mokesčio ir PSD įmokų deklaracija forma FRO572 ir forma FR0608	2013-2015 m. kas mėnesį

Vyr. buhalterė	VSDFFV Kauno skyrius	Pranešimas apie apdraustuosius už ataskaitinį laikotarpį forma SAM	2013-2015 m. kas mėnesį
Vyr. buhalterė	VSDFFV Kauno skyrius	Pranešimas apie asmenis, gaunančius pagal autorines sutartis iš sporto ar atlikėjo veiklos forma 13-SD	2013-2015 m. autorinio atlyginimo išmokėjimo dieną

Vyr. buhalterė	Steigėjui, Kauno miesto Savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui, VSAKIS prie Lietuvos Respublikos finansų ministerijos	Biudžetinė vykdymo metinė atskaitomybė ir aiškinamieji raštai pagal VSAKIS reikalavimus.	2013 - 2015 m. vasaris
Vyr. buhalterė	Steigėjui (Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui), VSAKIS prie Lietuvos Respublikos finansų ministerijos	Biudžeto vykdymo ketvirčio ataskaita ir aiškinamieji raštai pagal VSAKIS reikalavimus.	2013-2015 m. kas ketvirtį
Vyr. buhalterė	Statistikos departamentui prie LRV	Įvairios ataskaitos, kurių registras kasmet patvirtinamas kitas	2012-2013 m. nustatytais terminais
Vyr. buhalterė	Valstybinė mokesčių inspekcija	Metinė A klasės išmokų, nuo jų išskaičiuoto ir sumokėto pajamų mokesčio deklaracija forma FRO573	2013 - 2015 m. vasaris
Vyr. buhalterė	Valstybinė mokesčių inspekcija	Gyventojams išmokėtų išmokų, pagal mokesčio mokėjimo tvarką priskiriamų B klasės pajamoms, pažyma forma FRO471	2013 -2015m. sausis

Viešųjų pirkimų organizatorius	Centrinė viešųjų pirkimų informacinė sistema	Viešųjų pirkimų ataskaita	2013-2015 m. sausis
Vyr. buhalterė	Steigėjui, Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui	Nebiudžetinių lėšų likučių bankų sąskaitose ataskaita metinė. Pažyma dėl finansavimo sumų, biudžeto išlaidų sąmatos vykdymo ataskaita	2013-2015 m. sausis 2013-2015m. kas ketvirtį.

(programos rengėjų pareigų pavadinimas)

(parašas)

(vardas ir pavardė)